

Dieter ROTH

BIBLIOGRAPHIE / BIBLIOGRAPHY

Monographies, Catalogues d'expositions personnelles / Monographies, Catalogues of personal exhibitions

Dieter Roth, Processing the world, Réd. Marion Daniel, [FRAC Bretagne, Rennes], éd. Les presses du réel, Dijon, 2014, 190p.

Roth time: a Dieter Roth retrospective, Réd. Dirk Dobke, Dieter Roth, Theodora Vischer, Bernaette Walter, Gary Garrels, [Museum of Modern Art, New York, Etats-Unis], éd. Lars Müller Publishers, Zurich, Suisse, 2003, 303p.

Dieter Roth. Die Haut der Welt, Réd. Ina Conzen, Andeas Schalhorn, [Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Allemagne], éd. König, Cologne, Allemagne, 2000, 268p.

Dieter Roth : Druckgraphik und Bücher, 1949-1979, Réd. Felicitas Thun, Konrad Oberhuber, [Graphische Sammlung Albertina, Vienne, Autriche; Goldie Paley Gallery, Moore College of Art and Design, Philadelphie, Etats-Unis], éd. Oktagon, Cologne, Allemagne, 1998, 197p.

Dieter Roth. Bilder, Zeichnungen, Objekte, Réd. Galerie Littmann Basel, Dieter Roth, Galerie Littmann Basel, Bâle, Suisse, 1989, 144p.

Dieter Roth: Arbeiten auf Papier, 1974-1984, Réd. Ludwig Zerull, Herzog Anton Ulrich Museum, Braunschweig, Allemagne, 1985, 64p.

Dieter Roth, Réd. Terry Ann R. Neff, Mary Jane Jacob, Ann Goldstein, Museum of Contemporary Art, Chicago, Etats-Unis, 1984, 31p.

Dieter Roth: Zwei, drei, vier Dimensionales aus der Sammlung Carl Vogel, Réd. Carl Vogel, Margarethe Jochimsen, Bonner Kunstverein, Bonn, Allemagne, 1983, 70p.

Dieter Roth - Ladenhüter : (aus den Jahren 1965-1983), Réd., Galerie Reinhard Onnasch, Berlin, Allemagne, 1983, p.

Art concret suisse. Mémoire et progrès, Réd. Xavier Douroux, Franck Gautherot, Serge Lemoine, [Musée des Beaux-Arts, Dijon; Musée d'art modern, Strasbourg], éd. Le coin du miroir, Dijon, 1982, 178p.

Dieter Roth: Boeken, Réd. Dieter Roth, Vera Roth, [Stedelij Museum, Amsterdam, Pays-Bas], éd. Hansjörg Mayer, Stuttgart, Allemagne, 1975, 128p.

Dieter Roth: Bilder, Zeichnungen, Objekte, Bücher, Druckgraphik, Postkarten, Réd. Heinz Holtmann, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, Allemagne, 1973, 46p.

{ Galerie Papillon }

www.galeriepapillonparis.com
contact@galeriepapillonparis.com

13 rue Chapon 75003 Paris
+33 (0)1 40 29 07 20

Catalogues d'expositions collectives / Group exhibition catalogues

Broken music : Artists' recordworks, Réd. Ursula Block, Michael Glasmeier, [Gemeentemuseum Den Haag, La Haye, Pays-Bas; Daadgalerie, Berlin, Allemagne; Centre national d'art contemporain de Grenoble, Grenoble], éd. Berliner Künstlerprogramm des DAAD, Berlin, Allemagne, 1989, 278p.

Bilder & Teppichausstellung, Réd., Holderbank Management und Beratung, Holderbank, Suisse, 1987, 49p. (Basel, Roth's Verlag?)

Junge Schweizer Kunst 1960-1990, Réd. Banca del Gottardo, Regina Bühlmann, [Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zurich, Suisse], éd. Bentali Verlag, Bern, Suisse, 1992, 312p.

Collaborations of Ch. Rotham, Réd., Hansjörg Mayer, Stuttgart, Allemagne; Galeria Cadaqués, Cadaqués, Espagne, 1977, 127p.

Presse nationale / National press

"Dieter Roth", Jean-Marc Huitorel in *ArtPress*, n°410, avril 2014, p.14

"Richard Hamilton / Dieter Roth", Tiffany Bell in *Arts Magazine* 52, n°6, 1978, pp.33-35

Presse internationale / International press

"Arts is Life / Life is Art : The Graphic Work of Dieter Roth", Judith A. Hoffberg in *Artist's Book Review, Umbrella*, vol. 22, n°4, Décembre 1999, p.119

"Die Kunst und die Würmer – Dieter Roths verderbliche Ware", Peter Berkes in *Nike Bulletin* 3, 1997, pp.8-11

"Diary Products", Corinne Desirens in *Artforum International*, vol. 37, n°2, octobre 1998, p.100