

# JAVIER PÉREZ

Born in 1968, Bilbao, Spain  
Lives and works in Barcelona, Spain

[javierperez.es](http://javierperez.es)  
[galeriepapillon.com/Pérez](http://galeriepapillon.com/Pérez)



"I like dealing with points of encounter between spirit and flesh, purity and impurity, beauty and horror, attraction and repulsion."

For more than twenty years now, the established artist Javier Pérez has been creating artworks reflecting on the human condition, its contrasts and contradictions. Through drawing, video and sculpture in bronze, marble or glass, Javier Pérez's work combine beauty and strangeness, fragility and violence in a precise, even precious gesture. Organs, roots and forms that he imagines reveal an inner beauty where the border between the living and the dead becomes infinitesimal.

## Few key dates

---

- 1992 Beaux-Arts, UPV-EHU Université du Pays Basque, Bilbao, Spain.
- 1993 Beaux-Arts of Paris.
- 2001 Representative of Spain at the 49<sup>th</sup> Venise Biennale.
- 2004 *Mutaciones*, installation at Palacio de Cristal, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 2011 Monographic exhibition *Body of Christ* at Nasher Museum of Art at Duke University, Durham, USA.
- 2013 Participate in *Glasstress: White light / White Heat*, London College of Fashion / The Wallace Collection, Londres, UK
- 2018 Solo show at Transpalette de Bourges.
- 2019 4<sup>th</sup> solo show at Galerie Papillon.
- 2022 *Presencias Ausencias*, personal exhibition at Sala Kubo, Saint-Sébastien, Spain

**Amongst public and private collections :** Centre Pompidou, Collection Caja de Burgos (Spain), Collection Société Générale, Collection Würth (Berlin), Centre national des arts plastiques, Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Frac Normandie Caen, Frac Normandie Rouen, Frac Pays de la Loire, MACBA, Museu d'Art Contemporani (Barcelona), Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid), Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, Museo Guggenheim Bilbao, Toyama Glass Art Museum (Japan)

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20

## Expositions personnelles/Solo exhibitions

---

2024

*Un souffle*, Galerie Papillon, Paris

2023

*Polaridad*, Wilde, Genève, Suisse

*Heart-Speak: Dichos De Mi Padre*, Mission Cultural Center for Latino Arts, San Francisco, États-Unis

2022

*Prencias, ausencias*, Kubo Kutxa, Saint-Sébastien, Espagne

2021

*Basajaun in Brendonck*, Keteleer Gallery, Brasschaat, Belgique

2020

*Médula*, Galería Vanguardia, Bilbao, Espagne

*Infinido Privado*, Wilde Gallery, Bâle, Suisse

2019

*Pulsiones – Pulsaciones*, Galerie Papillon, Paris

2018

*El espacio que nos separa*, Espacio Negro, Galería Carles Taché, Barcelone, Espagne

*Night Currents*, Keteleer Gallery, Anvers, Belgique

*Revelaciones*, Galería Carles Taché, Barcelone, Espagne

*Solo Show*, Le Transpalette, Bourges

2017

*Brotos*, Art Bärtschi & Cie, Genève, Suisse

*Lapsus*, Galerie Papillon, Paris

*La obra invitada : Carroña*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Espagne

2016

*Lamentaciones*, installation in situ, Abbaye de Lagrasse

*Vida*, Mario Mauroner Contemporary Art Gallery, Vienne, Autriche

*Edén*, Galeria Vanguardia, Bilbao, Espagne

2014

*Javier Pérez*, installation in situ, Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-Désert

*El baile del infinito*, Art district Bilbao, Edificio del Ensanche, Bilbao, Espagne

*Reticulae Natura*, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, Autriche

*En Puntas*, La Taché Gallery, Barcelone, Espagne

2013

*Sur le fil*, Galerie Claudine Papillon, Paris

*En puntas*, Galerie Vanguardia, Bilbao, Espagne

*Javier Pérez*, S12 Galleri og Verksted DA, Bergen, Norvège

2012

*Lamentacions*, Musée de Montserrat, Barcelone, Espagne

*En el filo*, Galerie Carles Taché, Barcelone, Espagne

*El carrusel del tiempo*, Karl-Böhn Saal, Salzburg Festival, Salzburg, Autriche

*Post Natura*, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienne, Autriche

*Dessins*, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse

2011

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20

*Body of Christ*, Nasher Museum of Art at Duke University, Durham, États-Unis  
2010  
*Nocturne Op. 9*, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse  
*Pénitents*, Galerie Claudine Papillon, Paris  
2009  
*Javier Pérez, Rituales de Transito*, Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milan, Italie  
*Lamentaciones*, Cloître de la Cathédrale de Burgos, Espagne  
2008  
*Objetos del deseo*, Casal Solleiric, Espai Quatre, Palma de Majorque, Espagne  
*Aria da capo*, Galerie Salvador Diaz, Madrid, Espagne  
2007  
*Passages*, Mario Mauroner Contemporary Art Vienne, Autriche  
2006  
*Jardín Interior*, Galerie Claudine Papillon, Paris  
*Javier Pérez - sculptures*, Photographies FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen  
*Javier Pérez - Dessins*, Musée des Beaux-Arts de Rouen  
*Javier Pérez - Vidéos*, installations, Maison de la Culture à Amiens  
2005  
*Hybrids*, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse  
*Javier Pérez*, Observatoire d'Art de Trasmiera / Molino de Santa Olaja, Arnüero, Cantabria, Espagne  
*Anomalies*, La Criée, Centre d'art contemporain, Rennes  
2004  
*Mutaciones*, Palacio de Cristal, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne  
*Javier Pérez*, Espace Arts Plastiques, Vénissieux  
2003  
*Javier Pérez, rétrospective*, Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporaneo, Vitoria, Espagne  
*Javier Pérez*, Carré d'Art - Musée d'Art Contemporain, Nîmes  
2002  
*Sueños largos*, Galerie Salvador Díaz, Madrid, Espagne  
2001  
*La Torre de sonido*, Chapelle du Centre de la Vieille Charité, Marseille  
*Viaje a Venecia*, 49<sup>e</sup> Biennale de Venise : Ana Laura Aláez / Javier Pérez, Pavillon espagnol, Venise, Italie  
*Drawings*, Gandy Gallery, Prague, République Tchèque  
*La casa de pan*, Horno de la Ciudadela, Pamplone, Espagne  
2000  
*Reflejos de un viaje*, École Régionale des Beaux-Arts, Rouen  
*Direcciones*, Centre Culturel Fondation La Caixa, Lleida, Espagne  
1999  
*Levitas-Gravitas*, Galerie Salvador Díaz, Madrid, Espagne  
*Reflejos de un viaje*, Gandy Gallery, Prague, République Tchèque  
1998

*Hábitos*, Espacio Uno, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne

*Mudar*, Sala Rekalde, Bilbao, Espagne

1997

*Estancias*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg

1996

*Javier Pérez*, Galerie Chantal Crousel, Paris

## Expositions collectives/Group exhibitions

---

2024

*Faire corps*, Fondation Villa Datris, Isle-sur-la-Sorgue

*The dream of reason*, Musée des Beaux-Arts, Bilbao, Espagne

2022

*Experience Pommery #16 : RÊVERIES*, Domaine Pommery, Reims

*The Circus We Are*, Namur, Belgique

*La forêt magique*, Palais des Beaux-Arts de Lille

2021

*Des mondes à part*, Galerie Papillon Paris

2020

*The Clown Spirit*, Ronny Van de Velde Gallery, Anvers, Belgique

2019

*A Passion for Drawing. The Guerlain collection from the Centre Pompidou*, Albertina Museum, Vienne, Autriche

*Le rêveur de la forêt*, Musée Zadkine, Paris

*30 ans pile !*, Galerie Papillon, Paris

*Heriotza*, Ante la muerte, San Telmo Museoa, Donosti, Espagne

2018

*Auto fictions – Contemporary drawing*, Prix de dessin Guerlain, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein, Allemagne

*Aurore Pallet*, FRAC Pays-de-la-Loire, Galerie 5, Carquefou

*Después del 68*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao, Espagne

*There is a lot of past to go*, Oroj, Basque Museum-Center of Contemporary Art, Vitoria-Gasteiz, Espagne

*L'inventaire, Vol. 8, Acquisitions de 2001 à 2001*, FRAC Normandie-Rouen, Rouen

*Galerie de portraits*, Collection FRAC Normandie-Rouen, Château-Musée Louis-Philippe, Château d'Eu

*Black Mirror*, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, en Salzburg, Autriche

*La main d'Adèle*, Maison Vacquerie-Musée Victor Hugo, Villequier

*Lux Lumen*, Fondazione Berengo, Campiello della Peschiera, Murano, Italie

*Formes d'histoires*, Les Tanneries – Centre d'art contemporain, Amilly

*Loup y es-tu ? Bestiaire et métamorphoses*, Château de Maisons-Lafitte

*D'après les contes du jour et de la nuit*, Collection FRAC Normandie Rouen, Château de Miromesnil, Tourville-sur-Arques

2017

*L'inventaire Vol. 7, Acquisitions de 1999 à 2000*, Frac Normandie, Rouen

*À fleur de peau*, Drawing Now, Le Carreau du Temple, Paris

*Discursos premeditados*. Colección Fundación CAM, Centre del Carme, Valence, Espagne

*Glasstress Boca Raton*, Boca Raton Museum of Art, Boca Raton, Florida, États-Unis

2016

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20

*En puntas*, Kochi Muziris, Biennale, Fort Kochi, Inde  
*International Art Paper*, Galeria Carles Taché, Barcelone, Espagne  
*Decoding Scripture & Picture*, Mario Mauroner Contemporary art Salzburg, Autriche  
*Vanités*, Maison des Consuls, Musée d'Art et d'Archéologie, Les Matelles  
*Otra Dimension. La superacion de la bidimensionalidad en el arte contemporaneo*, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Espagne  
*Donation Florence et Daniel Guerlain*, Kunsten Museum of Modern Art, Aalborg, Danemark  
*Col.leccio d'Art Contemporani del MIAC*, Museu Isaac Albéniz, Camprodon, Gérone, Espagne  
*Glassfever, contemporary Art in glass*, Dodrechts Museum, Dodrechts, Pays-Bas  
*Portrait de l'artiste en Alter*, FRAC Haute-Normandie, Sottevilles-lès-Rouen  
*Keep calm and carry out*, Tabacalera Promocion del arte, La Fragua, Tabacalera, Madrid, Espagne  
*Le temps de l'audace et de l'engagement. De leur temps (5). Collections privées françaises*, Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne  
*Up in the air, Artefact 2016*, STUK Kunstcentrum, Lovania, Belgique  
*198920072016*, Galerie Papillon, Paris  
*Le Frac au CDN*, Centre dramatique National, Théâtre de la Foudre, Petit-Quevilly  
**2015**  
*Les fragments de l'amour*, CAC La Traverse, Alfortville  
*Corps fragmentés*, Musée de Beaux-arts, Rouen  
*Andante, Goscoso*, Mario Mauroner, Contemporary Art, Vienne, Autriche  
*Genre idéal ?*, Maison Guerlain, Paris  
*Et bien vous dansez maintenant !*, Centre d'Art contemporain, La Traverse, Alfortville  
*Fisiología de los sueños*, Paraninfo, Universidad de Zaragoza, Saragosse, Espagne  
 Exposition Inaugural, Galeria Carles Taché, Barcelone, Espagne  
*Donation Florence et Daniel Guerlain au Centre Pompidou*, Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, Suède  
 Fotografía contemporánea, Galeria Vanguardia, Bilbao, Espagne  
*I've got glass, I've got life*, Toyama Glass Museum, Toyama, Japon  
*Arte Ciñana 2015*, Leciñana de Mena, Valle de Mena, Burgos, Espagne  
*Parcours d'art*, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzbourg, Autriche  
*Oser la photographie, 50 ans d'une collection d'avant-garde à Arles*, Musée Reattu, Arles, France  
*Corps recomposés. Greffe et art contemporain*, Scriptorial, Musée des manuscrits du Mont-Saint-Michel  
*Clouds*, the Croy-Roelux Foundation, Mons Capitale européenne de la culture, Château du Roeulx, Mons, Belgique  
*Opening Contemporary Glass Galleries*, Corning Museum of Glass (NY), États-Unis  
*El artista sujeto de su obra*, Galería Vanguardia, Bilbao, Espagne  
*Collective IV*, Art Bärtschi & Cie, Genève, Suisse  
*Elecciones afectivas (Expediente I/B)* Museo de Arte e historia, Durango, Bizkaia, Espagne  
*Fabriquer le dessin*, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen  
**2014**  
*Suturak. Cerca a lo próximo*, San Telmo Museoa, Donosti, Espagne  
*La imagen fantástica*, Sala Kubo, Donosti, Espagne  
*Les heures souterraines*, Collection FRAC Pays de la Loire, Centre Minier de Faymoreau  
*Colectiva. Resumen de temporada*, Galería Vanguardia, Bilbao, Espagne  
*Memoria de la diversidad (Expediente I/B)*, Sala Rekalde, Bilbao, Espagne  
*Les esthétiques d'un monde désenchanté*, Centre d'Art Contemporain de Meymac, Abbaye Saint-André, Villeneuve-lès-Avignon

*Collective III*, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse  
*La piel translúcida / Obras de la colección Iberdrola*, Torre Iberdrola, Bilbao, Espagne  
*The symbiosis of physicality and the spiritual*, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, Autriche  
*Esprit d'une collection : Un choix de dessins contemporains de la donation Florence et Daniel Guerlain*, Chapelle du Carmel / Musée des Beaux-Arts, Libourne  
*Zones d'incertitudes*, Collection FRAC Haute-Normandie, Centre d'Art Frontières, Hellemmes  
*Tiempos abiertos – Fondos de la colección Artium*, exposition itinérante, Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada, Madrid, Espagne  
*Corporeality and sexuality*, Votive Church, Vienne, Autriche  
*De la naturaleza humana*. Colección Caja Mediterráneo, Fundación CAM, MACA Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, Alicante, Espagne  
*Tiempos abiertos – Fondos de la colección Artium*, exposition itinérante, DA2 Domus Artium 2202, Salamanque, Espagne

2013

*Revoir Réattu*, Musée Réattu, Arles  
*Glasstress: White light / White Heat*, London College of Fashion / The Wallace Collection, Londres, Royaume-Unis  
*Au-delà de mes rêves*, Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse  
*Œuvres de la Collection Philippe Cohen, 20 ans d'acquisitions*, Passage de Retz, Paris  
*Donation Fondation Daniel et Florence Guerlain*, Centre Pompidou, Paris  
*Tesoro Público. Colección Artium*, Centro - Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Espagne  
*Mise en scène*, Bòlit Centre d'Art Contemporani, Girona, Espagne  
*Aitres*, MAM - Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, Autriche  
*Murano-Merano*, KunstMeranoArte, Cassa di Risparmio, Merano, Italie  
*Le Méditerranée n'est pas seulement une géographie*, Collection Société Générale, Société Générale Building, Paris  
*Rencontre avec le CRAFT*, LAC & S - Lavitrine, Limoges  
*Collective II*, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse  
*Energies*, Collection FRAC Pays de la Loire, Centre Culturel de l'ouest Abbaye Royale  
*Looking for video*, Galerie Claudine Papillon, Paris  
*Égarements. Art contemporain au château d'Avignon*, Domaine du château d'Avignon, Saintes-Maries-de-la-Mer  
*Le choix du cœur*, Galerie Gandy, Bratislava, Slovaquie  
*Books*, Galerie Claudine Papillon, Paris  
*Glasstress: White light, White heat*, 55<sup>e</sup> Biennale de Venise, Instituto Veneto di Science Lettere ed Arti. Palazzo Cavalli Franchetti, Venise, Italie  
*Nuage*, Musée Réattu, Arles  
*Mon île de Montmajour*, Christian Lacroix avec le CIRVA, Abbaye de Montmajour, Arles  
*Viva Valencia. Arte y religiosidad*, IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, Valence, Espagne  
*Sociétés Secrètes*, Musée Alfred Canel, Pont-Audemer  
*Code noir, 30 ans de shopping*, FRAC Haute-Normandie, Rouen  
*Ici, Ailleurs*, Friche de la Belle de Mai, Marseille

2012

*40th Anniversary*, Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg, Salzburg, Autriche  
*Frontières / Territoires*, Palais de l'Archevêché, Arles  
*La imagen especular / Tirar del hilo*, Colección ARTIUM, Artium, Centro - Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Espagne  
*To the Underworld and back*, Museum Residenzgalerie, Salzburg, Autriche

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20



*Glasstress Beirut*, Beirut Exhibition Center, Beirut, Liban  
*Artistas de la galería*, Galería Carles Taché, Barcelona, Espagne  
*Exposition Collective*, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse  
*Un choix dans la collection du CIRVA*, Fondation Émile Hugues, Château de Villeneuve, Vence  
*Corps, Installation thématique de la collection d'art moderne*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg  
*L'Étrange Familier*, Collection FRAC Haute-Normandie, Galerie Duchamp Centre d'Art Contemporain, Yvetot  
*La maladie de Flaubert*, Collection FRAC Haute-Normandie, Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine, Rouen  
*La part des anges, Songe d'une nuit d'été*, FRAC Pays de La Loire, Galerie Contemporaine de l'Hôtel de Ville, Chinon  
*Un espace pour une œuvre*, Collection FRAC Haute-Normandie, IUFM, Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education, Mont-Saint-Aignan  
*Primavera*, Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg, Autriche  
*Symbiose*, Collection FRAC Haute-Normandie, Muséum d'Histoire Naturelle, Rouen  
*Glasstress New York*, MAD Museum of Arts and Design, New York, États-Unis  
*Musée Réattu, Acte V*, Musée Réattu, Arles

2011

*Biblioteca Nacional de España. 300 años haciendo historia*, Biblioteca Nacional, Madrid, Espagne  
*Surreal versus Surrealismo*, IVAM, Institut Valencià d'Art Moderne, Espagne  
*Sur le fil*, Collection FRAC Haute-Normandie, Hôpital Charles Nicolle, Rouen  
*Des Mondes parallèles*, Collection FRAC Pays de la Loire, Musée du Vieux - Château, Laval  
*Glasstress Stockholm*, Millesgarden Museum, Stockholm, Suède  
*Art Museum Riga Bourse*, Riga, Lettonie  
*Colección, Siglo XXI: Arte en la Catedral de Burgos*, Claustro Bajo de la Catedral de Burgos, Burgos, Espagne  
*Glasstress 2011*, 54 Biennale de Venise, Palazzo Cavalli Franchetti, Venecia / Berengo Studio 1989, Murano, Italie  
*Corps du verre - 28 artistes subliment le corps*, Musée/Centre d'Art du Verre, Carmaux  
*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Guillaume Le Conquérant, Saint-Saëns  
*Le Beau est toujours bizarre. Carte Blanche à Philippe Piguët*, Frac Haute-Normandie  
*Déshabiller le Blanc - Claudine Papillon Galerie*, École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne, Lorient  
*Dessin*, Collection FRAC Haute-Normandie, Lycée Jacques Prévert, Pont-Audemer

2010

*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Maurice de Broglie, Broglie  
*25 (años) Muestra de arte Injuve 1985-2010*, Círculo de Bellas Artes, Sala Goya / Antigua Fábrica de Tabaco. Madrid, Espagne  
*Ars Itineris. El viaje en el arte contemporáneo*, Sala Amós Salvador, Logroño, Espagne  
*Dessins Contemporain. Collection Florence & Daniel Guerlain*, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Besançon  
*Living rooms. Pieces à Vivre*, Centre d'Art Contemporain, Chamarande  
*20 ans déjà !*, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse  
*España contemporánea*, Castel dell' Ovo, Fundación Tramontano Arte, Naples, Italie  
*Doublures - Regards croisés autour du fil et du textile dans la collection du Frac Haute-Normandie*, Maison des Arts, Evreux

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20

*El ángel exterminador. A Room for Spanish Contemporary Art*, BOZAR, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

*La beauté du dessin - Zeichnung Wien*, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Autriche

*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Jules Verne, Dèville-lès-Rouen

*Living Rooms - pièces à vivre*, Domaine départemental de Chamarande

2009

*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège de la Cote Blanche, Lillebonne

*Escultura española del siglo XXI*, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia, Espagne

*(Des)accords communs. Dessins de la collection du FRAC Haute-Normandie*, Abbaye de Jumièges

*(Des)accords communs. Dessins de la collection du FRAC Haute-Normandie*, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen

*Identités, École Supérieure d'Art*, Le Havre

*Fleuves*, CNEAI, Chatou

*Avoir 20 ans à voir*, Galerie Claudine Papillon, Paris

*Chambres d'écho*, Musée Réattu, Arles

*Mythologies. Javier Pérez / Jana Sterbak*, Collection FRAC Haute-Normandie, musée de l'Horlogerie, Saint-Nicolas d'Aliermont

*La vida privada. Colección de José María Civil*, Museo Bellas Artes Gravina - Mubag, Alicante, Espagne

*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Pierre Brossolette, Brionne

*Regards croisés, Les œuvres de la BEI à la BCEE*, Galerie d'Art Contemporain Am Tunnel & Espace Edward Steichen, Luxembourg

*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Paul Eluard, Saint-Etienne-du-Rouvray

2008

*Videntes, Videoarte en la Colección Caja de Burgos*, Sala Amós Salvador, Logroño, Espagne

*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Gérard Philippe, Le Havre

*Anatomie, les peaux du dessin - Collection Florence et Daniel Guerlain*, Frac Picardie, Amiens

*Des Certitudes, sans doute(s)*, une collection privée d'art contemporain, Musée de Picardie, Amiens

*Surreale 2008*, Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milan, Italie

*Lenguajes de papel. Colección Circa XX. Pilar Citoler*, Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid, Madrid, Espagne

*World Record: Art & Sport*, Iberia Art Center for Contemporary Art, Pékin, Chine

*35th Anniversary. Time to celebrate*, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Autriche

*La dégelée Rabelais. Pantagruel, la Vieille et le Lion*, Carré Sainte Anne, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier

*La dégelée Rabelais. Le propre de l'homme*, FRAC Languedoc-Roussillon, Château de Villerouge-Termenès

*PhotoEspaña 08, Colección Caja de Burgos (I+E)*, Teatro Circo Price, Madrid, Espagne

*New Spanish Art. The medium is not the message*, Instituto Reina Sofía, New York, Etats-Unis

*España 1957-2007, El arte español de Picasso, Miró, Dalí y Tàpies a la actualidad*, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italie

*En Perspective - Giacometti*, Musée des Beaux-Arts de Caen

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)

[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris

+33 (0)1 40 29 07 20



*(Les temps changent...)*, Espace Arts Plastiques, Vénissieux  
*Instalaciones: Selecciones de las Colecciones Guggenheim*, Museo Guggenheim Bilbao, Bilbao, Espagne  
*Fragilités*, FRAC Haute-Normandie, Rouen  
*I+D, Porcelana de Limoges en Muel*, Sala de exposiciones Enrique Cook, Muel, Zaragoza, Espagne  
*Plusmarca, Arte y deporte*, IVAM, Institut Valencià d'Arte Modern, Valencia, Espagne  
*Collection Florence et Daniel Guerlain. Selected drawings*, Ambassade française, New York, États-Unis  
*La utilidad del vacío*, Museo de Artes Decorativas, Barcelone, Espagne  
*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège de la Côte des 2 amants, Romilly-sur-Andell  
*En torno a lo transparente*, Intervention artistique dans les vitrines d'El Corte Inglés, Madrid, Espagne  
*Extraños en el paraíso: fotografía contemporánea en el País Vasco*, exposition itinérante, Instituto Cervantes, Tokyo, Japon  
*Premi Ciutat de Palma "Antoni Gelabert" d'Arts Plastiques 2007*, Casal Solleric, Palma de Mallorca, Espagne  
*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Lycée de la Vallée du Cailly, Déville-lès-Rouen  
**2007**  
*La Vida Privada. Colección Josep María Civit – Representaciones de la tragedia y la banalidad contemporáneas*, CDAN, Huesca, Espagne  
*Une œuvre dans un établissement*, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Claude Bernard, Le Grand Quevilly  
*De l'Atelier à la Chapelle / Marseille Artistes Associés, 1977-2007*, Chapelle de la Vieille Charité, Marseille  
*Extraños en el paraíso : fotografía contemporánea en el País Vasco*, exposition itinérante Instituto Cervantes, Pékin, Chine  
*Fiac cinéma*, Palais de Tokyo, Paris  
*Une œuvre dans un établissement*, Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen  
*Beauty and the Beast*, Residenz Galerie, Salzburg, Autriche  
*Utopías Cotidianas 2 : un proyecto del Centre d'Art La Panera*, Can Palauet, Mataró, Espagne  
*De leur temps (2) : art contemporain et collections privées*, musée de Grenoble  
*No hay arte sin obsesión : Collection CIRCA XX – Pilar Citoler*, exposition itinérante, Fundación Caixa Galicia, Ferrol, A Coruña, Espagne  
*Un Autre Regard*, 14e Biennale du Céramique Contemporaine, FranceFsof, Couvent des Cordeliers, Musées de Châteauroux  
*Rouge baiser : une sélection d'œuvres de la collection FRAC Pays de la Loire*, Biennale Estuaire Nantes-Saint Nazaire, Hangar à Bananes, Île de Nantes  
*L'Homme – paysage : visions artistiques du paysage anthropomorphe entre le XVIe et le XXI siècle*, exposition itinérante, Château d'Orion  
*Prix de Dessin Daniel & Florence Guerlain*, ArtParis, Grand Palais, Paris  
*Baroquissimo*, Fondation pour l'Art Contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon, Alex  
*No hay arte sin obsesión: Colección CIRCA XX – Pilar Citoler*, exposition itinérante: Fundación Antonio Perez, Cuenca, Espagne  
*Speed # 1. Natura, Naturati*, IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Espagne  
*L'Homme – paysage : visions artistiques du paysage anthropomorphe entre le XVIe et le XXI siècle*, exposition itinérante, Charlottenburg Wilmersdorf Museum, Villa Oppenheim, Berlin, Allemagne

## 2006

*City Blues*, Fragments d'une collection, Espace Arts Plastiques, Vénissieux  
*Céramique en CRAFT*, La Chapelle des Calvairiennes, Mayenne  
*L'homme-paysage : visions artistiques du paysage anthropomorphe entre le XVIe et le XXI siècle*, Lille 3000, Palais des Beaux-Arts, Lille  
*Corps Figurès*, Musée de l'Ecorché d'Anatomie, Le Neuburg  
*Catharsis, Rituels de Purification- Collección V*, Artium, Centro - Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Espagne

## 2005

*Las tres dimensiones de El Quijote, El Quijote y el arte español contemporáneo*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne  
*Homenaje a Sandra*, Cruce, Madrid, Espagne  
*Barrocos y neobarrocos. El infierno de lo bello*, DA2, Salamanque, Espagne  
*D'immatériels lendemains. Porcelaines de tournai - Porcelaines d'aujourd'hui*, Musée Royal de Mariemont, Morlanwelz, Belgique  
*Lenguajes y sentidos*, Colección Caja de Burgos, Museo de Pasión, Valladolid, Espagne  
*DFOTO*, Festival International de photographie contemporaine et de vidéo, San Sebastián, Espagne

## 2004

*Abierto en canal*, Sala Carlos III, Universidad Pública de Navarra, Pamplone, Espagne  
*CRAFT 10 ans*, Musée National Adrien Dubouché, Limoges  
*Goya + España*, Centre sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, Italie  
*Ipermercati dell'Arte*, Palazzo delle Papesse, Sienne, Italie  
*Contemporánea Arte, Colección Pilar Citoler*, Sala Amós Salvador, Logroño, Espagne  
*Présences et apparitions, une visite particulière*, Domaine du Château d'Avignon  
*Arte y ciencia - I Certamen fotográfico*, Colegio de Odontólogos y Estomatólogos, Madrid, Espagne  
*Fragmentos - Arte del XX al XXI, Colección Pilar Citoler*, Centro cultural de la Villa, Madrid, Espagne  
*Javier Pérez / Luis Bisbe*, Centre d'Art Contemporain Villa du Parc, Annemasse

## 2003

*Punto de encuentro*, Centro de Arte Caja de Burgos, Espagne  
*Bilbao a Genova- La cultura cambia le città*, Palazzo Ducale, Génova, Italie  
*Potential Images Of The World*, Speed Art Museum, Louisville, États-Unis  
*Espacios y Modos, Ultimos 50 años de escultura española*, Parque de Santa Catalina, Las Palmas de Gran Canaria, Espagne  
*Monocanal*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid / Sala Díaz Cassou, Murcia / Centro Galego de Arte Contemporánea, Saint-Jacques-de-Compostelle / Museo Patio Herreriano, Valladolid / Palacio Condes de Gabia, Grenade / Centro José Guerrero, Grenade / Koldo Mitxelena Kulturunea, Saint-Sébastien / Centro Cultural Cajastur, Gijón / Centre d'Art Santa Mónica, Barcelone, Espagne  
*Transparencias*, Museo Guggenheim Bilbao, Espagne

## 2002

*Propositions*, Galerie Erna Hécey, Brussels, Belgique  
*La conquête de l'air, les colonies de l'espace*, Les abattoirs, Toulouse - Musée d'Art Contemporain, Thessalonique, Grèce  
*Here and Now*, Busan Biennale, Busan, Corée du Sud  
*Plural. El arte español ante el siglo XXI*, Palacio del Senado, Madrid, Espagne  
*Desesculturas*, Circulo de Bellas Artes, Madrid / Fondation Eduardo Capa, Alicante, Espagne  
*Le regard de l'autre*, Collection FRAC Haute-Normandie, Musée de Beaux-Arts de Rouen

*Big Sur, Neue Spanische Kunst*, Hamburger Bahnhof, Berlin, Allemagne  
*Gótico... pero exótico*, ARTIUM Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Espagne  
2001

*VIII Bienal de Artes Plásticas*, Pampelune, Espagne  
*Parejas de hecho(s)*, Recinto Ferial Juan Carlos I, Madrid, Espagne  
*Gonflé*, Faux Mouvement, Metz  
*La Decada de los noventa en el Museo de Bellas Artes de Álava (Presente remoto)*, Sala América, Diputación de Álava, Espagne  
*La Noche*, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovie, Espagne  
*Présence de l'objet - Créations céramiques au Craft Limoges*, Grand - Hornu, Boussu, Belgique  
*Ibilerak. Las representaciones del andar (1962-99)*, Koldo Mitxelena Kulturunea, Saint-Sébastien, Espagne

2000

*Gabriel Díaz / Leopoldo Ferrán - Agustina Otero / Javier Pérez / Mabi Revuelta*, Galería Salvador Díaz, Madrid, Espagne  
*Trasvases*, Centre Culturel Espagnol de Lima, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Museo Carrillo Gil, Mexique  
*Blow Up, Shaped Air in Design, Architecture, Fashion and Art*, Vitra Design Museum, Berlin, Allemagne  
*Présence de l'objet, Créations céramiques au Craft Limoges*, Passages de Retz, Paris  
*Puerto Rico'00 [Paréntesis en la "ciudad"]*, Museo de Arte de Puerto Rico, San Juan, États-Unis  
*Arts Festival Penedés 2000*, Bodegas Segura Viudas, Barcelone, Espagne  
*Nuit & jour*, FRAC Haute Normandie, Soutteville-lès-Rouen  
*Dialog, Kunst in Pavillon*, Pavillon Espagnol, Expo 2000, Hanovre, Allemagne  
*Canal de Seducción*, Iglesia del Monasterio de Prado, Valladolid. Junta de Castilla y León, Espagne  
*Air - air*, Fondation Grimaldi, Monaco  
*La Torre Herida por el Rayo*, Museo Guggenheim, Bilbao, Espagne  
*Double Face, Obras de la colección del Frac Pays de la Loire*, Le Prieuré de Vivoin, Beaumont-sur-Sarthe

1999

*Gure Artea 98-Máscaras*, Sala Plaza de España, Comunidad de Madrid, Instituto de Cultura : La Capella, Ajuntament de Barcelona, Espagne  
*Il ème Biennale d'Art Leandre Cristòfol*, Lérida, Espagne  
*Faces*, Hôtel Scribe, Paris  
*Skin - Dive*, Arts Festival 99, Kyoto, Japon  
*Dobles vidas*, Museo de Zoología / Museo de Artes Decorativas, Barcelone, Espagne  
*Salut au Monde, Oeuvres de la collection du FRAC Pays de la Loire*, Hotel Huger, La Flèche

1998

*Gure Artea*, Sala Amàrica, Vitoria, Espagne  
*Un espacio - Espacio Uno*, Villa Iris Santander, Espagne  
*Plus loin, plus proche, Oeuvres de la collection du Frac Pays de la Loire*, Musée d'Art et d'Histoire, Cholet  
*Œuvres récentes*, Galerie Chantal Crousel, Paris  
*L'entrelacement et l'enveloppe*, Villa du Parc, Annemasse  
*El jo divers*, Cabello+Carceller / Javier Pérez, Sala Montcada, Barcelone, Espagne

1997

*Bellesa i Mácula*, Galería Antonio de Barnola, Barcelone, Espagne  
*From head to toes*, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Allemagne  
*Angel, Angel*, Kunsthalle, Vienne, Galerie Rudolfinum, Prague, République Tchèque

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com) 13 rue Chapon 75003 Paris  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com) +33 (0)1 40 29 07 20

*L'Empreinte*, Centre Georges Pompidou, Paris

**1996**

*Gure Artea-96*, Sala Rekalde, Bilbao, Espagne

*XII Muestra de Arte Joven*, Salas de exposiciones del Ministerio de Cultura, Madrid, Espagne

*Lieux recyclés*, rue des Jardins de Saint Paul, Paris

*Propositions*, Musée Départemental de Rochechouart

*Prix TALENS première de Beaux-Arts*, restaurant La Coupole, Paris

**1995**

*Passions privées*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

*Traces de la danse*, Musée d'Art de Joliette, Canada

*Tu parles - j'écoute*, Galerie Anne de Villepoix, Paris

*Körper Formen*, Künstlerwerkstatt, Munich, Allemagne

*Improvisation*, Galerie Camille von Scholz, Bruxelles, Belgique

**1994**

*Trans*, Galerie Chantal Crousel, Paris

*Séduction*, Galerie René Blouin, Montréal, Canada

**1993**

*Mastère*, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris

*Intercambio Berlín-Bilbao-San Sebastián*, Sala Araba, Vitoria, Espagne

*Huit vus ni connus: Mastère 1992*, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris

*Rapid Eyes Movement*, Sala del Archivo Foral, Bilbao, Espagne

**1992**

Intercambio Berlín, Bilbao-San Sebastián, Westend Bahnhof, Berlin, Allemagne

**1991**

*Bizkaiko Artea*, Sala del Archivo Foral, Bilbao, Espagne

*Ertibil Bizkaia*, Exposition itinérant d'Arts Plastiques, Vizcaya, Espagne

## Collections

---

Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Espagne

Centre d'Art La Panera, Lleida, Espagne

Centre Pompidou, Paris

CIRVA, Centre International de Recherche sur le Verre et les Arts Plastiques, Marseille

Collection Ayuntamiento de Blanca, Murcia, Espagne

Collection Caja de Burgos, Espagne

Collection CAM, Caja del Mediterráneo, Alicante, Espagne

Collection Caja Vital Kutxa, Vitoria, Espagne

Collection Catedral de Burgos, Burgos, Espagne

Collection Diputación Foral de Vizcaya, Espagne

Collection Iberdrola, Bilbao, Espagne

Collection Parlamento Vasco, Vitoria, Espagne

Collection Société Générale, Paris, France

Collection Würth, Berlin, Allemagne

Collection BEI, Banque Européenne d'Investissement, Luxembourg

Corning Museum of Glass, New York York, Etats-Unis

CRAFT, Centre de Recherche sur les Arts du Feu et de la Terre, Limoges, France

DA2, Domus Artium 2002 Salamanca, Salamanca, Espagne

Diputación Foral de Vizcaya, Espagne

Fondation d'Entreprise CMA CGM, Marseille, France

FNAC, Fonds National d'Art Contemporain, France

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)

[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris

+33 (0)1 40 29 07 20

Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Les Mesnuls, France  
Frac Normandie, Caen, France  
Frac Haute-Normandie, Rouen, France  
Frac Pays-de-la-Loire, Carquefou, France  
MACBA, Museu d'Arte Contemporani, Barcelona, Espagne  
Fundacio Palma Espai d'Art, Palma de Mallorca, Espagne  
MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne  
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France  
Musée des Beaux - Arts, Rouen, France  
Musée Réattu, Arles, France  
Museo Guggenheim Bilbao, Bilbao, Espagne  
Museu de Montserrat, Barcelona, Espagne  
Speed Art Museum, Louisville, Etats-Unis  
Toyama Glass Art Museum, Toyama, Japon

## Prix/Awards

---

**2014**

"Premio Arcilla" meilleur artiste, Feria FIG 2014, Bilbao, Espagne

**2009**

"Premio Lázaro Galdiano" pour l'œuvre editorial: El bebedor de lágrimas, Gobierno de Navarra, Espagne

**2008**

"Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Plàstiques 2007", Palma de Mallorca, Espagne

**2007**

Nommé "Prix de Dessin Daniel & Florence Guerlain", Paris

**1998**

Prix "Ojo Crítico", RNE

Prix Gure Artea

## Résidences et Bourses/Residencies and grants

---

**1997**

Reçu pour sa thèse : "Genre et identité sexuelle dans l'Art du XXe siècle"

**1995**

Aide individuelle à la création, DRAC Ile-de-France, Paris, France

Aide à la première exposition individuelle, Délégation aux Arts Plastiques, Paris, France

**1993**

Bourse d'aide à la création artistique pour les artistes étrangers, Diputación Foral de Vizcaya, Espagne

**1992**

Bourse Erasmus, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

Bourse d'échange, Karl Hofer Gesellschaft, Berlin, Allemagne

## Formation/Education

---

**1993**

Master, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris

**1992**

Graduated in Beaux-Arts, UPV-EHU University of the Basque Country, Bilbao, Espagne

{ Galerie Papillon }

[www.galeriepapillonparis.com](http://www.galeriepapillonparis.com)  
[contact@galeriepapillonparis.com](mailto:contact@galeriepapillonparis.com)

13 rue Chapon 75003 Paris  
+33 (0)1 40 29 07 20