

Grégoire BERGERET

Annecy, 1980 – Bruxelles, 2020

Annecy, 1980 – Brussels, 2020

Expositions personnelles / Solo exhibitions

2018

Osmose, Point Commun – Espace d'art contemporain, Annecy

2014

La reconnaissance des lieux, École Supérieure d'Art et de l'Agglomération d'Annecy, Annecy

2013

Fade, *Film sélectionné*, Rome Film Festival, Cinéma XXI Rome, Italie

2012

Galerie Claudine Papillon, Paris

2011

Le but n'est pas le but, Galerie Claudine Papillon, Paris

I would prefer not to, Les Hortillonnages, Amiens

2009

Défaire l'ennemi, L'atelier et le lycée Raymond Loewy, La Souterraine

2008

Fingers in my glass, The Windows 41, Paris

Ne rien faire, mais que rien ne soit pas fait, Galerie Claudine Papillon, Paris

Expositions collectives / Group exhibitions

2023

Libérer les légumes, Les Ateliers Vortex, Dijon

2019

Heat Company III, After Howl Studio, Bruxelles

2018

Leurs printemps, Galerie Papillon, Paris

2017

Fait main, 116, Centre d'art contemporain, Montreuil

2016

198920072016, Galerie Papillon, Paris

2015

Local Line 18, Église du Corbusier, Firminy, MAM, Saint-Etienne

Incidence & ainsi danse, SUMMERLAKE, Angle art contemporain, Saint-Paul-Trois-Châteaux

Fantômes dans la machine, FRAC Limousin, Limoges

Corps recomposés, La greffe dans l'art contemporain, Scriptorial, Avranches

2014

Fumée Pure, Hekla, Bruxelles, Belgique

2013

After Howl, Komplot, Bruxelles, Belgique

2012

Pourquoi je suis de la dynamite. Les ateliers Vortex, Dijon

L'Enclave, HLM, Marseille

{ Galerie Papillon }

www.galeriepapillonparis.com
contact@galeriepapillonparis.com

13 rue Chapon 75003 Paris
+33 (0)1 40 29 07 20

Paper Jam #2, Cabaret Voltaire, Zürich, Suisse
2011

Expérience 5 Faux-Semblants, Musée des Beaux-arts de Tours
2010

Format X, le 104, Paris

Introduction, Musée-Château, Annecy

Permanent Vacation, Galerie Elaine Levy Project, Bruxelles, Belgique

Aire du temps (terrain de jeu de certaines temporalités), FOG Gallery à l'espace Brochage express, Paris

Tout, Centre d'art Oui, Grenoble

Échelle Zéro, Galerie Michel Journiac, Paris (performance)

LLAC, Laboratoire Acte - Archive - Concept, École Supérieure d'Art de l'agglomération de Annecy (performance)

Décrochages, Musée de Picardie, Amiens (Intervention),
2009

Avoir 20 ans à voir, Galerie Claudine Papillon, Paris

Trente millions d'amis, École Régionale des Beaux-Arts de Rouen

Ce que j'ai sous les yeux, Collection d'art contemporain du Conseil Général, Musée d'art et d'histoire, Saint Denis

Supervues, Hôtel Burrhus, Vaison-La-Romaine

Nous ne vieillirons pas ensemble, Label Hypothèse, Galerie Bertrand Grimont, Paris

L'eau de vie est forte, la viande est avariée, Mort et Vif, Bruxelles, Belgique

Finger in my glass, The Window 41, Paris

Lauréats du prix Médiatine 2009, Centre culturel Wolu-Culture,

Woluwe-Saint-Lambert, Belgique

À la limite, Galerie Journiac, Paris

Éloge d'une certaine séparation, Mort&Vif, Bruxelles, Belgique

In Between Une étrange familiarité, Association Epokhées en collaboration avec le Château-Musée de Nemours.

2008

L'eau de vie est forte, la viande est avariée, First Opening, Mort et vif, Bruxelles, Belgique

First Opening, Mort et vif, Bruxelles, Belgique

Des certitudes, sans doute(s), une collection privée d'art contemporain, Musée de Picardie, Amiens

2007

Gaude Mihi, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris

Mini, micro, nano, Galerie [...], commissariat Ronan Le Grand, Paris

Le chut des verres brisés, avec Frédéric Lecomte, Festival Bandit-mages, Bourges

2006

(F)lux, La Générale, Paris

Mulhouse 006, La création contemporaine issue des écoles d'art européennes, Parc des expositions, Mulhouse, France

Remise en forme, Forum expo, Bonlieu, Annecy

Une autre histoire, Galerie Claudine Papillon, Paris

2005

En cours de Travaux/Travaux en cours, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne

2003

Marathon vidéo, programme du réseau des écoles supérieures d'art de la Région Rhône-Alpes, Musée d'art contemporain, Lyon, Crac, Scène nationales, Valence

1999

{ Galerie }
{ Papillon }

Génération, MJC Novel, Annecy

Prix / Awards

2009

Prix Médiatine 2009 de la communauté française, Belgique

Résidences et Bourses / Residencies & Grants

2010

Aide individuelle à la création, DRAC Rhône-Alpes

2009

Lycée Raymond Loewy, La Souterraine en partenariat avec le Frac Limousin

2008

Aide à la première exposition / Aide au premier catalogue, CNAP

2007

L'Appart/En attendant les Cerises-Productions, Poitiers

2005

La vie des Formes, Chalon-sur-Saône avec le soutien de Mark di Suvero

Formation / Studies

2005

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, Annecy

Commandes publiques / Public commissions

2014

Reconnaissance des lieux, CHANGE, Centre Hospitalier, Site d'Annecy

Acquisitions / Public commissions

CNAP, Centre National des Arts Plastiques

Artothèque Nouvelle Aquitaine

{ Galerie }
{ Papillon }